

诗新韵

## 衡阳诗五首

王德亚

紫盖峰

紫盖峰为南岳衡山五大主峰之第二高峰。他峰尽朝祝融，独紫盖峰挺身面东，背向祝融。

千寻紫盖刺青空，岂肯唯唯礼祝融。意欲争长相瞻望，奈何玉帝遭雷轰。

白云湖里

白云湖里，实非湖，乃紫盖峰正面(东)左右两侧之山脊呈降势合围而成的一大片平原地带。

湖里不知起始年，人传大禹辟湖间。禹溪岸畔禹碑在，华夏文明自此传。

九观桥水库

水库位于店门镇境内，乃衡山最大之水库。

一汪碧水映蓝天，苍翠蜿蜒岛间。垂钓骑行飞艇乐，举头岭峻见峰巅。

萱洲古镇

萱洲为衡山湘江畔古镇，老街犹在，历史上名贤众多。如今为国家级萱洲湿地公园之中心区域，亦是衡山旅游重镇。

古镇萱洲数百年，齐家御侮足先贤。今朝湿地国家级，鱼跃鸢飞哮虎园。

观湘洲

观湘洲位于湘江衡山县城段，传说水涨洲浮。洲上竹木葱茏，鸟语花香。

观湘洲上竹齐天，四季花香橘柚甜。曾是岳云农学地，犹思开智百年前。

## 家乡母亲

聂祺蓉

如果家乡是一座高山  
我就是一棵松树  
扎根在山间和乡情  
迎着四季的风与乡音  
放声喊出只有家乡听得懂的爱

如果家乡是一条大河  
我就是一泓小溪  
涓涓清流注入她的宽广  
替我把家与家乡的故事告诉远方

如果家乡是一条大路  
我就是一辆负重的卡车  
乐为情和爱奔波  
为家乡载来幸福富裕  
为母亲送走苦涩，带来甘甜

如果家乡是一棵大树  
当我老了，就是一片树叶  
随风飘扬，自由自在  
秋风轻拂，我摇摇欲坠  
融入土地，化为根的一体  
静静地回到起点  
滋养我的家乡母亲

周末回乡看望母亲。  
吃过晚饭，仍赖着不动。  
“你早点回城，都9点了，还有那么远的路。”母亲催促。  
“还早，不急。”我答。  
母亲不知道，我晚归，是为了看星星。  
从开着空调的屋子出来，我迫不及待地仰望。  
湛蓝天幕上，密密麻麻布满了大小不一的星星，像仙人的手将无数宝石洒在天幕。  
忆起小时候写作文，一提笔就是“繁星满天”。  
你看，那么多的星星，挤挤挨挨，却错落有致，相处和谐。古人造出“星罗棋布”这个成语，一定是有过细致观察和深刻体验的。

星星是会眨眼睛的。  
它们的辉光，有的明亮热烈，有的暗淡柔和，有的光亮适度，不事张扬。这源于它们各自的性格。  
纵目凝望，有的星星光亮不稳定，时明时暗，像极了小孩眨巴眨巴的眼睛。  
浩瀚的星空，让思绪飞得很远很远，我耳边响起我在襁褓中母亲哼着的儿歌——  
一闪一闪亮晶晶，  
满天都是小星星。  
挂在天上放光明，  
好像许多小眼睛。  
小时候，母亲轻轻唱着儿歌摇着竹篮哄我入睡的情景，依稀浮现眼前。  
我仰躺着，安静地望着母亲的臉，和她四目对视。

名家新作

# 万洋山之风

梁瑞郴



万洋山的日出。

通讯员 摄

亿万年的风，也未能吹老万洋山。

它蓬蓬勃勃生长的高山草甸，拥抱着蓝天白云，在风的抚慰下，草浪起伏，杂花纷飞，夏季，这是万洋山一年中最惬意的季节。

我曾三次踏上桂东的土地，第一次匆匆忙忙，与万洋山擦肩而过。第二次有缘登临，却天不遂人意，漫天大雾，不辨东西。今夏承友人相邀，来桂东小住，择日登临，竟天赐良机，红日普照，满目青山。

万洋山，又名草山，这是万洋山早先的名字，也许有人以为这名字颇具土味，缺乏文雅之气韵。其实，一切原始的、野生的名字，更接近事物的本质，从文明的角度看，它更具有奠基性、稳定性、本质性。我想，草山之名，断是原住民依了山的形态，见漫山野草，便直呼为草山了。

如果从生活的本源出发，你就会觉得，草山之名，它不仅充满原生的野趣，且满含着朴实与诗意。

我赞美草山名字的朴实与诗意，但登上山顶的最初一刹那，才感觉万洋山名字中有一种豪气干云、气势磅礴、夺人心魄的力量。

中国草山多矣，曲靖会泽大海草山、台湾台北草山、泉州洛江草山等，桂东将草山改为万洋山，不仅避免了重复因袭的困惑，而且非常贴合万洋山壮阔的气象。

万洋山之巅，天风阵阵，是令人有无限遐想的，当我的思绪再次回到万洋山，俯瞰随山势蜿蜒而上之途，见游客如蚁，游车如流，欢声如潮，光影如虹。万洋山经暴雨洗礼后，一俟放晴，一切变得生机勃勃，天蓝地阔，山风呼呼，草甸青青，溪流潺潺。深藏于罗霄山脉中的万洋山，尽管海拔有1800多米，但我们从桂东县城驱车而至，并没有感觉山路陡峭，待缓缓而到峰顶时，更觉地势平缓，丘壑连绵，青草漫野，水注

浸润，为典型的高山台地。我在观景台，抬眼远眺，见青山逶迤，云天可鉴，禁不住思绪翩跹，神游万仞，联想起湘楚的另三大高山台地，感慨万千！

邵阳城步的南山，水草丰茂，绿草无际，无怪乎当年红军长征路过此地，王震将军马踏绿茵，勒马四顾，竟豪情满怀地说，待革命胜利后，我们一定要在这里建一个牧场。一言成真，今日的南山牧场，牛羊成群，草香四溢，南山，已经由草而奶，源源不断地提供优质奶源，妥妥地成为了湖南的奶库。

湘西龙山的八面山，劈立万仞，险峻陡峭，当年曾是土匪盘踞的万夫莫开之地，今日一变而为旅游打卡的胜地。我曾三次登临，每次登临，都能在奇险之中感受到精神的刺激。驱车从里耶攀登，一路盘旋，一路惊叹，一路尖叫，给人一种奋发向上的动力。

而郴州北湖的仰天湖，则恰似南国的一腔柔情，它草浪与波光相映，湖光与山色相拥，它不独拥有高山台地的层层青草翻滚的绿浪，更像是镶嵌在高天流云中，大地母亲怀中的一颗明珠。仰天湖，它阔大的高山湖泊，让水的柔情滋润着这片绿草的台地，温润而祥和，它闪闪烁烁的银光，散发出天母晶莹泪水的慈祥。仰天一湖，胜却无数琼瑶！

思绪勒住缰绳，再次回到草香与天风相融的万洋山，天助游目，驰骋于千山万岭之远处，那些重重叠叠的山包，仿佛是千军万马设营扎寨于这万山丛中。当我登顶向东南望去，那是江西的遂川。如黛山峦，那是罗霄山脉的深处。当年的鏖战、厮杀声，仿佛就在耳边。装点此关山，今天是如此沉静安宁祥和。我极目远望的那一刹那，仿佛在胸中升腾起一股豪壮之气，这不是登泰山而

小天下的气概，也不是黄山归来不看岳的气度，而是感受了万洋山红色岁月爬升的高度。这个高度，并不虚妄，在万洋山高山远水的这片土地，是中国红色政权早期的星星之火，是井冈山斗争的铁血之炉。在这个火炉中，熔炼出了“三大纪律六项注意”(后增加为八项注意)，这支农民的武装才由此而锤炼成革命的武装。军规的伟力，从此将这支队伍锻造造成所向披靡、坚不可摧的铁军。

登草山而壮怀，观万峰而激烈。风，掀开万洋山的一页又一页，从古至今，雨雪冰电，雾剑霜刀，风摧雷劈，沧海桑田，但万洋山并未显出老态，它抗击抵御大自然的恒力，反而历久弥坚，将一座青春勃发、朝气蓬勃的春山呈现给世人。

这要感谢我们的祖先，他们惜草如金，才使这草山永远年轻，这是留给子孙万代的财富。

照实说，桂东是革命的老区，是偏僻的山乡，是相对落后的僻壤，但在中华人民共和国成立后的数十年中，尤其是新时期以来一代一代的桂东人，坚韧不拔，克贫攻坚，甩掉落后帽子的步伐已日渐加快！安居乐业，已成常态。

今日的万洋山，已充满了现代的气息，这是风的力量，风电使这座山变得更年轻了，它的不老神话，在风叶的旋转下，集天地之能量，创造财富，将光明送到人间。

万洋山一日，风给我送来了青春的力量，风给我送来了欢乐的笑声，风给人民送来了光明和财富。它青春勃发的力量，会赢得越来越多年轻人的喜欢！

桂东，也会由此呈现新的风尚。它不仅是避暑康养的福地，而且也会因为万洋山、青娥仙、齐云山、八面山、龙潭瀑布等一众山海展示的四季迥异的风光，从而成为年轻人释放活力的打卡胜地！

但她并不停下手中的铡刀，过来抱我哄我。  
她要赶时间，农活、家务活，一件件正排着队呢。  
她像一只被生活鞭子抽打的陀螺，每天转呀转呀，一刻也停不下来。  
光阴荏苒。几十年过去，母亲已经80多岁了。  
天幕的星星，依然明亮，依旧闪着亘古以来不增不减的光辉。北斗星依然坚定而不知疲倦地指示着它的方向。  
只是，母亲，不再年轻。  
她的双眼有些老花浑浊，不再如我儿时那样清亮、澄明。但有时她照看幼小的孙子时，眼里仍然隐闪着星光熠熠。  
我想，这就是爱的传递。  
唯有爱，不老，永恒，一如天上的星辉。

但见她不停下手中的铡刀，过来抱我哄我。  
她要赶时间，农活、家务活，一件件正排着队呢。  
她像一只被生活鞭子抽打的陀螺，每天转呀转呀，一刻也停不下来。  
光阴荏苒。几十年过去，母亲已经80多岁了。  
天幕的星星，依然明亮，依旧闪着亘古以来不增不减的光辉。北斗星依然坚定而不知疲倦地指示着它的方向。  
只是，母亲，不再年轻。  
她的双眼有些老花浑浊，不再如我儿时那样清亮、澄明。但有时她照看幼小的孙子时，眼里仍然隐闪着星光熠熠。  
我想，这就是爱的传递。  
唯有爱，不老，永恒，一如天上的星辉。



古村新貌

## 阳光照耀朱岩村

贺有德

湄江风景区地处湘中腹地，为国家4A级地质公园，集泰山之雄伟与漓江之秀美，享有“三湘一秀”和“楚湘奇观”的美誉。有一首顺口溜这样赞美：一代帝陵，两湖秀水，三道岩门，四片绿洲，五座寺庙，六大飞瀑，七里峡谷，八面险峰，九曲湄江，十里画壁，百个奇洞，千块奇石，万树腊梅，亿年历史……涟源市湄江镇朱岩村是独立村落，就在三道岩门与十里画壁之间。听说在这里，社区便是景区，居民都是生活在风景里。

经过法治文化广场，我们走进了朱岩村，也走进了一部“乡村振兴”的美丽传奇。

两边是山峰连绵，柏油路在山峰之间蜿蜒盘旋。摇落玻璃，向外望去，蓝天白云，阳光灿烂，田地起伏不定，民居错落其间，一片祥和安宁。马路两边的墙体彩绘温暖人心，公益标语鼓舞人心；秀美屋场——“祥和苑”四处，恍如误入桃花源，成了桃花源里人。柏油路盘旋而上，你永远不知道前方的风景，总是惊喜不断。

美景的诱惑挡不住，我们在一处两层楼新民居前停下。主人淳朴憨厚，笑容慈祥，搬椅子，倒茶水，很热情。这位陈爷爷这样感慨：山沟沟里的人能过上这样的好日子，从来就没想过——那时候谁敢想啊！村里人穷怕了……

曾几何时，这里是出了名的穷山恶水——

朱岩村有七个组：朱岩、朱木、塘湾、庙山、东排、冲子、大岩。昔日的朱岩村，山高路远，交通不便，村民衣食全靠村里的薄田薄土，此外没有任何经济来源。被迫无奈，村民们相约去河里挖河沙，结伴远走益阳帮人收割水稻。“有女莫嫁朱木山，三十六弯上大岩”，村里因此出现了不少“扁担亲”：两家女孩子互嫁，肥水不流外人田……

在朱岩社区服务中心，我们见到了42岁的村支书陈杰。他原本在宁波经商，回到家乡后，在煤矿搞管理，又自己创业，个人事业风生水起。当时村里人才奇缺，凭着可靠的人品与出众的才能，在2017年换届选举中，陈杰全票当选。受命于危难之际，他从此舍小家为大家，全心全意带领全村致富，成为名副其实的“领头雁”。

微小说

## 孝心

葛朝阳

高温天气持续整整一个多星期了，热得真叫人受不了。而余输的心情呢，恰恰相反，凉凉凉凉的。今天，房东打电话给她，说她的租房只几天就到到期了，从下个月起要涨房租。

唉，工作的事还没搞定，以后住哪儿？

余输只能拨打同村小刘电话。小刘是房屋中介的业务员，余输现在住的这套房子就是小刘帮她租的。

小刘立马给她介绍了城中村的一套房子。价格还算合理，只是还是毛坯房，房东要求她自己装修，余输当然没有答应。

小刘又给她介绍了城郊的房子。房东是个拆迁户，在安置区里起了一栋六层楼，全用来出租。余输去看房时正值中午，看着一大群人吵吵闹闹，余输受不了这种喧嚣，转身就走。

几进几出，小刘带着余输看了多处房屋，不是价高就是房子不如人意。最后小刘说：“余输，对不起，我的信息只有这些了。”

回家的路上，小刘忽地想起了那个老太太，便对余输说：“哦，市里机关大院里有一个小院落，里面住了一个老太太，上次曾对我说，想要找个人去陪住，但是要合眼缘，至于租金多少都无所谓。你不妨去看看。”

余输说：“别逗我了，还有这事？”

见到我们，陈支书面带微笑，热情招呼。

我们最关注的是朱岩村的“创业史”，面对我们好奇的目光，陈支书微笑着打开了话匣子。

新官上任，陈支书烧了“三把火”。

第一把“火”——转变村里人的思想观念。  
上任伊始，陈支书为保护环境，着手禁燃鞭炮，成为全市首个“吃螃蟹”的人，不少村民不理解；兴建文化宣传墙，少了出租收入(墙面出租都是收费的)，村民们不情愿；打造秀美屋场，拆老屋建新屋，不少人想不通……从不理解、不支持到甘愿“损失一己之利，顾全大局”，这中间，凝聚了村干部的多少心血。村里人的观念开始拐弯，有好政策支持，不出门也能致富，何乐而不为？

第二把“火”——强化各项基础设施建设，改变村里的落后面貌。

这是重中之重，也是难中之难！全村水泥路从路面硬化到加宽，到路面白改黑，共投入240万元左右；全村安全饮水从修建蓄水池到安装到组到户，投入170万元左右；建设秀美屋场1个，投入120万元；建设美丽乡村(含秀美屋场3个)，投入400万元……

资金从哪里来？朱岩村灵活运用“村集体组织带动模式”和“外部资金撬动模式”对接，双向发力，加快致富步伐。

第三把“火”——开发旅游。  
朱岩村域内有千亩国家森林、十里绝壁、三道岩门等自然景观。开发旅游业，发展民宿业，占天时，有地利，得人和。朱岩村抓住契机，加大力度，一步一个脚印，先后建成揽月古道、汀兰步道、双向索道、观光电梯、水上乐园、望瀑桥及商业街、观光电车、休闲农庄、中高档民宿、游客服务区、大型停车场。如今，各地游客蜂拥来到朱岩村旅游。除此以外，这里还是少年儿童劳动实践、春秋游和夏令营基地，大学院校研学基地，主题活动基地……

2021年12月该村入选第三批省乡村旅游重点村，2022年10月被确定为省美丽乡村示范村……朱岩社区从此华丽转身，成了闻名遐迩的“美丽乡村”……

## 夏夜星星，儿时母亲的眼睛

何森玲

周末回乡看望母亲。  
吃过晚饭，仍赖着不动。  
“你早点回城，都9点了，还有那么远的路。”母亲催促。  
“还早，不急。”我答。  
母亲不知道，我晚归，是为了看星星。  
从开着空调的屋子出来，我迫不及待地仰望。  
湛蓝天幕上，密密麻麻布满了大小不一的星星，像仙人的手将无数宝石洒在天幕。  
忆起小时候写作文，一提笔就是“繁星满天”。  
你看，那么多的星星，挤挤挨挨，却错落有致，相处和谐。古人造出“星罗棋布”这个成语，一定是有过细致观察和深刻体验的。

星星是会眨眼睛的。  
它们的辉光，有的明亮热烈，有的暗淡柔和，有的光亮适度，不事张扬。这源于它们各自的性格。  
纵目凝望，有的星星光亮不稳定，时明时暗，像极了小孩眨巴眨巴的眼睛。  
浩瀚的星空，让思绪飞得很远很远，我耳边响起我在襁褓中母亲哼着的儿歌——  
一闪一闪亮晶晶，  
满天都是小星星。  
挂在天上放光明，  
好像许多小眼睛。  
小时候，母亲轻轻唱着儿歌摇着竹篮哄我入睡的情景，依稀浮现眼前。  
我仰躺着，安静地望着母亲的臉，和她四目对视。

那时的她，正值青春年华，一对如水的眸子，清澈澄明，放着温润如玉的光，那是人世间最纯净的爱。  
那双眸，不正是湛蓝天幕上的星星么？  
在母亲温柔的注视中，摇篮“嘎吱嘎吱”有节奏地响着，我终抵挡不住这催眠的诱惑，上眼皮和下眼皮开始磕碰，最后香甜入梦。  
人们常说，做梦都会笑。我想，睡梦中的我，嘴角一定是挂着恬淡笑容的。  
等我一觉醒来，睁开惺忪的眼睛，却不见摇篮边的母亲，正准备哇哇大哭时，却蓦然瞥见屋子的一角，母亲正“咔嚓咔嚓”地侧身躺着。见到了母亲，安心了，我立即把哭声咽了回去。  
母亲伸头往我这边望，打着招呼：“哦，哦，我的满崽醒了啊。”

但她并不停下手中的铡刀，过来抱我哄我。  
她要赶时间，农活、家务活，一件件正排着队呢。  
她像一只被生活鞭子抽打的陀螺，每天转呀转呀，一刻也停不下来。  
光阴荏苒。几十年过去，母亲已经80多岁了。  
天幕的星星，依然明亮，依旧闪着亘古以来不增不减的光辉。北斗星依然坚定而不知疲倦地指示着它的方向。  
只是，母亲，不再年轻。  
她的双眼有些老花浑浊，不再如我儿时那样清亮、澄明。但有时她照看幼小的孙子时，眼里仍然隐闪着星光熠熠。  
我想，这就是爱的传递。  
唯有爱，不老，永恒，一如天上的星辉。

“因为你生了个好女儿——一个孝女……”老太太说。