

# 以“四链融合”赋能增效 建设具有湖南特色的现代化产业体系

核心提示

党的十八大以来,习近平总书记多次就产业链、创新链、资金链和人才链问题发表重要论述,有力推动了创新驱动发展战略持续深化。推动“四链融合”是在深入实施创新驱动发展战略进程中,为适应新形势、应对新挑战、解决新问题提出的重要理论创新,为开辟发展新领域新赛道、不断塑造发展新动能提供了新的方向、思路和路径选择。

周跃辉

“四链融合”的实质,是知识、技术、能力、资金、人才、政策等要素的加快集聚并实现共享互联,形成相互促进相互作用的良性循环。党的二十大报告将“教育、科技、人才”单列一章,突出科教兴国战略,强调教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑,并要求必须“强化企业科技创新主体地位,发挥科技型骨干企业引领支撑作用,营造有利于科技型中小企业成长的良好环境,推动创新链产业链资金链人才链深度融合”。湖南省委十二届四次全会提出,锚定“三高四新”美好蓝图,扎实推进中国式现代化的湖南实践,奋力闯出新时代湖南高质量发展的新路子。实现这一战略任务,正需要在“四链融合”上下功夫、出成绩,以此推动构建新发展格局,建设具有湖南特色的现代化产业体系,更好地助推湖南“三高四新”美好蓝图的实现。

近年来,湖南不断完善体制机制,促进创新链和产业链对接融合、产业链和资金链良性循环、人才链和产业链深度融合,“四链融合”机制相互支撑,“四链融合”的态势越来越好。然而,由于地处中部,尽管高校众多,但人才培养与产业升级和科技发展还存在一定的脱节现象,“孔雀东南飞”的状况还没有发生根本性的转变。人才与产业、项目、平台、资金、政策的协同联动不足,人才要素、创新要素和资金要素在区域间流动不畅,对高水平的产业资源集聚力度还不够强。客观地讲,各级干部和企业家对如何运用好金融工具等方面,较之沿海地区,还有较大的差距。如何进一步鼓励发展风险投资等金融主体,如何让更多的湖南企业登陆资本市场等,依然是湖南未来推动“四链融合”必须破解的一道难题。

党的二十大报告强调:“坚持把发展经济

的着力点放在实体经济上,推进新型工业化,加快建设制造强国、质量强国、航天强国、交通强国、网络强国、数字中国。”深入贯彻党的二十大精神,以“四链融合”推动改革赋能、创新增效,方能展现湖南高质量发展的万千气象。

完善产业部门主导的“四链融合”整合机制。湖南省委、省政府树立鲜明的产业发展导向,坚持以产业比实力、以项目论英雄,构建行之有效抓产业的机制和队伍,持续围绕产业链优化营商环境,以精准的政策和贴心的服务护航企业发展,从机制上理顺了“四链融合”的痛点堵点。出台了《关于进一步提升工业新兴优势产业链现代化水平的意见》政策升级版,制定支持航空航天、信息安全、移动互联网等专项支持计划,综合产业链创新链资金链人才链方面的政策,“四链融合”是一个系统工程,非一个部门能够独立实现,应该进一步加强顶层设计,更加完善“四链融合”系统机制。由产业部门主导整合机制,深入落实“链长”制度。发挥党管人才制度优势,建立起行业领域分管省领导挂帅、主管部门牵头、工信发改教育科技人社等保障部门支撑的顶格推进机制。通过建立以人才链为核心,加速企业、创新平台、重点项目、领军人才的一体布局、一体发展。要进一步深化改革,清除体制机制障碍,发挥市场主体作用,探索建立科研项目攻关动态竞争机制,提高创新资源利用效率,丰富创新成果。

以先进装备制造业倍增计划助推“四链融合”实现。近年来,湖南坚持企业创新主体地位和主导作用,围绕产业链部署创新链,为产业发展提供创新动力,抓住“补短板”机遇在国家战略中贡献湖南力量。比如,湖南组织参与国家工业“四基”攻关,“神经网络芯片”等项目列入工信部揭榜攻关重点任务名单。在工程机械、轨道交通装备等优势产业领域,湖南组织

创新力量集中攻关,突破了IGBT、中低速磁悬浮列车、永磁同步电机传动系统等“卡脖子”技术,并形成了产业化能力。这些产业、科研优势为“四链融合”的落地提供强有力的抓手。以先进装备制造业倍增计划助推“四链融合”实现,通过重点发展工程机械、轨道交通、新能源及智能网联汽车、信息创新、5G装备、新一代半导体、智能装备制造、智能终端、航空发动机等产业,促进产业链创新链资金链人才链的深度融合,加快建设具有全球影响力的装备制造业基地。通过实施先进材料提升工程,深耕先进钢铁、有色、石化等材料领域,形成全国一流先进材料生产基地。通过实施食品医药轻纺创优行动,打造全国一流的绿色安全食品、先进医疗装备、特色轻纺民品规模生产的聚集地。实施制造业就近配套专项行动,加快补齐核心技术、基础元器件等领域短板,为“四链融合”落地提供有力载体。

发挥区域比较优势突破“四链融合”痛点堵点。湖南作为经济大省,在装备制造、新材料、集成电路装备等领域具有很强的产业链优势;与此同时,湖南高校和科研院所众多,拥有国防科技大学、中南大学、湖南大学等一批高水平创新基地,能够有效促进创新链和产业链的深度融合。湖南在产业基础、科技教育、人才储备等方面,都有良好而厚实的基础。建议下一步湖南可实施领先科技创新深化行动,继续保持工程机械、轨道交通、新材料、优质良种等领域技术优势,聚焦新型显示器件、集成电路、人工智能应用等领域突破一批“卡脖子”技术。深入实施高等院校强基计划,提升重点领域基础研究和应用能力。加大全社会研发投入,发挥国防科技大学、中南大学、湖南大学等优势,以长株潭国家自主创新示范区、湘江新区、岳麓山大学科技园、马栏山视频文创产业园等为平台,创建长株潭国家区域科技创新中心,完善成果转化和激

励机制。在人才引培方面,可将重点放在塑造宜居宜业的环境上,留住一批湖南高校毕业的优秀人才,吸引一批在外的湘籍人才;探索在职称评审中破除“四唯”,把企业经济效益、社会效益纳入评价标准,为特别优秀的产业链人才探索职称评定绿色通道,有力激发各类人才的积极性。

深化财税金融等改革打通“四链融合”资金链。金融是现代市场经济的核心。美国硅谷、广东深圳等地高科技产业发展的历程表明,以风险投资等为代表的现代化金融体系,在产业链创新链人才链发展方面贡献巨大。近年来,湖南不断探索银企对接模式,想方设法破解企业融资难题,推动产业链和资金链形成良性互动循环,建立制造业企业“白名单”制度,破解尽职调查难问题等取得显著成效。深化财税金融改革,迫切需要在政策方面进行引导、支持。既要减税降费放水养鱼,又要发挥政府采购的引导作用,在党政机关加大自主可控计算机等国产信息技术和产品的推广应用,在能源、通信、金融、交通、制造业等领域开展应用试点示范,培育和撬动应用市场。要更加积极地为有融资需求的中小企业合理授信,加快培育天使投资等多层次的投融资支撑体系,助力更多湖南实体经济登陆资本市场。

着眼全球价值链高端布局推动“四链融合”走深走实。长沙正加快构建全球研发中心城市,着眼于“功能布局基于全球、研发任务源自全球、研发资源来自全球、研发成果用于全球”。这一标志性工程的定位可谓为“四链融合”提供了样本和方向。“四链融合”从来不是单打独斗,也不是闭门造车。湖南在推动“四链融合”的过程中,应瞄准全球产业创新前沿,加快布局重大战略项目和前沿技术,提升技术“原创力”和成果“转化率”,积极培育新业态新模式,抢占未来产业先机。可借鉴美国、德国等发达国家的经验,更好地服务于“四链融合”的战略任务。与此同时,要加强国际化人才的精准引进和全方位培养工作,实现人才开发与产业发展深度对接、融合聚变,促进产业链、创新链与人才链的耦合匹配和精准对接。在普惠性政策保障的基础上,可围绕重点产业领域、重大功能平台及急需紧缺国际人才的发展需求创新“特色专项政策”,做到精准靶向施策。

【作者系中共中央党校(国家行政学院)经济学部研究员】

杜占帅

党的二十大首次把“教育数字化”写入了党代会报告。习近平总书记在主持二十届中共中央政治局第五次集体学习时强调,建设教育强国是全面建成社会主义现代化强国的战略先导,教育数字化是我国开辟教育发展新赛道和塑造教育发展新优势的重要突破口。建设教育强国,高等教育是战略支撑;建强高等教育,教育数字化是必然选择。

全力打造高等教育数字化平台。作为智力聚集地,高校应通过数字化平台,推动智力资源更广泛地送达受教育者。建设数字化教学平台。当前,高等教育向着信息化、网络化、数字化方向不断发展,翻转课堂、隔空教学、慕课、云课堂等新兴教学技术不断运用到教学领域。高校应根据自身办学特色建设以国家高等教育智慧教育平台为基础的教学平台,整合各种资源,为师生提供符合个人工作学习需求的个性化教学平台,从而实现优质资源的共建共享。建设数字化管理平台。通过基础设施、网络框架、支撑系统、公共数据、前端显示等五大部分构建,对教学科研、教学评估、师生信息、创业就业、财务审计、后勤基建等业务系统数据进行统一管理,统筹推进高校管理工作。建设数字化服务平台。将教学过程等进行数字化转换,打破时空界限,使学生可以时刻接触到世界各地的优质教学资源和方式方法,同时促进教师从传统的讲授者转变为数字化教学的指导者和帮助者,实现与学生的共同进步、共同成长。

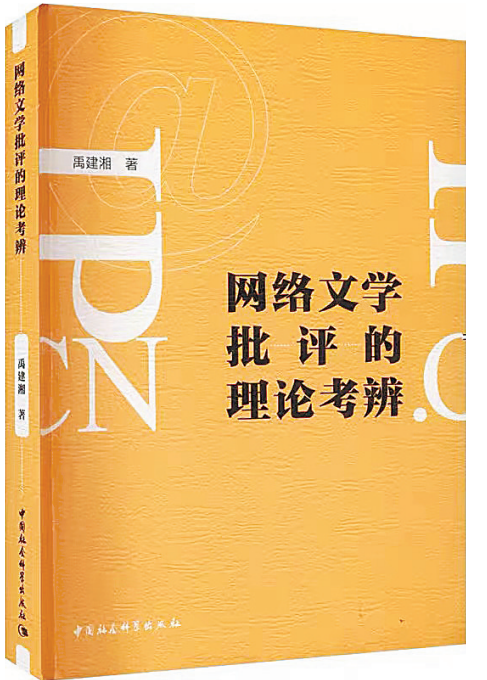
努力培养社会急需数字化人才。掌握数字技能,是当下人才必备的基本素养。高校应立足自身学科优势,实现学生个性化多样化数字化培养。一是需求导向培养数字化学生人才。当前,我国高新技术企业正处于转型期,高新技术企业转型成功的一个重要因素,就是对数字化人才的选拔和使用。《产业数字人才研究与发展报告(2023)》指出,我国数字化人才总体缺口约在2500万至3000万左右,且仍在持续放大。高校是数字化人才培养的主要集聚地,因此,高校应全面提升学生数字化能力和素质,培养学生终身学习素养,这样才能在新一轮的技术革命中抢占先机。二是学科融合打造数字化教师团队。通过建立数字化教师团队激励制度,对数字化教师团队进行数字技术知识培训,提升教师的数字技术能力,促进教师教育教学创新,构建起协同合作的数字化教育生态体系,建设更高水平的师资队伍,适应新时代高校数字化发展需求。三是校地合作共建数字化训练基地。社会需要什么人才就培养什么人才,这需要高校加强与地方政府、企业在人才培养、专业学科等方面的深度合作,通过整合各方资源,紧扣产业热点,共建大数据、云计算、人工智能、虚拟现实等数字化训练基地,培养符合社会需求的应用型数字化人才。

不断提升高校治理数字化水平。中共中央、国务院印发的《中国教育现代化2035》指出,加快信息化时代教育变革,加快形成现代化的教育管理与监测体系,建设智能化校园。瞄准这一目标,应不断推进高校的数字化智能化水平。推进数字化校园建设。提高校园数据信息的应用效果,使数字化校园具备情景感知、无缝链接、智能交流、科学管控及可视化等功能,构建能够推动教学、科研、管理、生活以及服务工作朝着智慧化、现代化方向发展的数字化校园体系,为校园信息资源的高效利用提供支持。制定数字化发展规划。传统高校的教育理念主要以书本的知识呈现,而数字化高校不仅仅只停留在书本的教学,还在于通过数字技术和相关实践活动来开展教学活动。如何保障高校数字化建设的可持续发展,可通过系统规划,明确数字化建设的基本要求,形成符合自身特色的数字化规划建设结构以及各阶段具体任务,使数字化建设不再仅仅是某一个部门的数字化,而是全校从管理、教学到科研、服务各个部门全方位的数字化,进而实现高校发展的数字化转型。完善数字化评价机制。利用人工智能、大数据等现代信息技术,探索开展学生各年级学习情况全过程纵向评价、德智体美劳全要素横向评价。通过创新评价工具,开展无感式、伴随式数据采集,从而实现评价数据全过程、全方位的搜集,为高校数字化建设发展提供科学化、智能化、精准化的决策依据。

【作者系长沙学院党委宣传部副部长】

## 加快推进数字化 不断建强高等教育

阅见



## 为网络文学塑造“评价坐标” ——评《网络文学批评的理论考辨》

傅开

随着互联网的快速普及,网络文学新人新作不断涌现,成为新时代文学大观园里的新宠。文学批评,向来是助推文学健康发展的“啄木鸟”。网络文学批评既要承担起传统文学批评“质检员”的职责,对作品价值观、描写方式、创作技法等给出基本价值判断,还需对文化内容生产与消费对社会主流价值影响等作出评判。由于网络文学创作和传播过程所呈现出来的新的文化特征,网络文学批评的复杂程度远超传统文学批评。中南大学人文学院高建湘教授日前出版的专著《网络文学批评的理论考辨》,及时捕捉网络文学的新风向、新问题,对网络文学批评生态进行全方位梳理与审视,并对网络文学批评给出颇具前瞻性的思考。

该书通过对网络文学批评发展过程的梳理,既有当前网络文学特点的总结、提炼,也从

理论的层面剖析网络文学批评的发展态势。全书对网络文学批评的发展脉络、文本形态、观念、表征、功能变迁、理论体系构建等进行全面思考,立足于当前中国网络文学创作、阅读、传播的特点,聚焦前沿问题,以开阔的理论视角和敏锐的问题意识,探析中国网络文学评价体系建设所涵盖的主要内容。全书贯穿网络文学经典化这条主线,在深刻把握网络文学行业时代性、多维性的基础上,对不同的网络文学批评文本进行考量,将批评理论的抽象量尺具体化为指导实践的准绳,以大视野、大融合的视角提出网络文学评价体系的诸多理论构想。帮助更多网络文学作家打造更多“经得起人民评价、专家评价、市场检验的作品”。

一个时代的文学批评姿态,折射出的是这个时代最真实的文学状况和人文环境。网络文学这股文学新势力的崛起,让当代文学批评面临更多新情况和新的挑战,也对文学批评家们

提出了新要求。既需要引导网络创作者始终坚守文学的人文审美价值和社会文化意义,又要在“网络”和“文学”融合下守正创新。如何在网络文学批评的实践中使网络文学逐步进入一个发现、感受并逐步体现文学价值的文化生产过程,是当代每一位文学批评者必须不断思考、探究、辩证的问题。

恩格斯曾说:“每一个时代的理论思维,包括我们时代的理论思维,都是一种历史的产物,它在不同的时代具有完全不同的形式,同时具有完全不同的内容。”《网络文学批评的理论考辨》对于新时代文艺问题掷地有声的回答,是对于网生代青年自律与他律问题的思考与探索,是一次追求网络文学意义生产与技术传媒责任平衡的有益尝试,让我们感受到新时代应有的理论自信与文化自觉。

【作者系中南大学人文学院文化传播与文化产业学博士研究生】

## 乡村振兴为非遗活态保护与创新传承提供机遇

欧阳锡威

作为湖南省非物质文化遗产,娄底枫坪傩舞距今已有500余年历史,它流传于枫坪镇民间,以传统傩舞为基础,将劳动生活情节、地方民俗、神话典故以及传统梅山武术,编排为108个既前后衔接、又独立成章的傩舞剧目。傩舞是一项具有悠久历史和深厚文化底蕴的传统文艺活动,集祭祀、娱乐、观赏和教育等多种功能于一体,具有丰富的文化内涵,保护传承好这项传统民俗舞蹈,对于促进当地文化振兴大有裨益。

聚焦文化价值,助力乡风文明建设。建构以社会主义核心价值观为引领的文化认同和文化自信,既是当下促进乡村振兴面临的现实课题,也是对非遗舞蹈进行创造性转化、创新性发展的首要价值诉求。

“文化认同是一种身份的构建和归属,反映了一种共同体意识,是一个国家和民族得以存在和发展的基础,也是一个民族国家富有凝聚力的保障。”枫坪傩舞演艺作品整体诠释儒释道精神,彰显忠孝礼仪等道德内涵,懂得“风调雨顺,国泰民安”,是一种富有地域风格特征的年节岁时民俗活动。最初由家族传承,逐渐

演变为以传承人为主体,村落中的老中少年狮子队和校园传承。之所以得以发展和壮大,是对傩舞民族文化身份的认同。

为加强非遗活态保护与传承,推动增强对非遗文化的自信,传承非遗历史价值助力文化振兴显得尤为重要。在现代生活的洗礼下,非遗舞蹈已逐渐失去了其普遍性,保存不完整、功能被弱化等情况也显露出来。乡村振兴赋予了非遗舞蹈重新融入人们日常生活的历史机遇。近年来,枫坪傩舞舞狮队按惯例举行非遗活动中,还相继推出《三狮闹田埂》《枫坪人心中的神》《傩·狮》等创新性舞蹈作品,并参与省市甚至全国性舞蹈比赛和文化交流,从小众走向大众,让这一独具地方特色的民族艺术得以在全国范围内交流,无疑为乡村振兴提供了文化名片。以此为起点,不断进行内容和形式的创新,利用民俗舞蹈将更多的历史民俗故事,文化展现在当代人面前,从而提升观众的民族认同和文化自信,推动乡风文明建设。

聚力经济价值,助推乡村经济繁荣。加强社会主义文化建设,是促进经济社会协调发展和人的全面发展的必然要求;同样,适应新时代创新发展的非遗文化,必将在乡村振兴的时代大潮中找到焕发光彩的舞台。

拓展农村特色产业,拓宽农民收入渠道。在非非遗舞蹈调查中,枫坪傩舞舞狮传承人在原有食品加工经营上,将傩舞融入文化遗产开发,设计、生产出文化特色鲜明、文化底蕴深厚的月饼、面条等大众化产品;春节期间,传承人与乡村自媒体合作,实现了非遗舞蹈与自媒体发展的共赢局面;同时,当地还成立了中老年舞狮队、妇女舞狮队等组织形式,既丰富了乡村文化生活,也拓宽了农民的就业渠道,助力乡村经济繁荣。

搭建文旅产业平台,促进乡村经济多元发展。习近平总书记指出:“乡村振兴,关键是产业要振兴,要鼓励和扶持农民群众立足本地资源发展特色产业、乡村旅游、庭院经济,多渠道增加农民收入。”因此,发展乡村经济,必须充分挖掘乡土文化资源,推进乡村经济多元化发展。在这一方面,国外积累了丰富的经验。例如,韩国注重非遗舞蹈表演与公园建设和乡村旅游融合发展,促进了公园经济和旅游产业的发展。湖南很多乡村都有曲艺、舞蹈等民俗艺术,将它们进行创造性转化、创新性发展,可为当地文旅产业增加核心动能。

集聚社会价值,增强乡村社会稳定发展。“移风易俗,莫善于乐。”自古以来,中国就有用

音乐、舞蹈教育感化他人的传统。新中国成立以前,偏远的枫坪镇没有真正意义的学校,长辈们就是借助傩舞舞狮歌谣教育儿童和青少年,引导他们明白事理,遵循社会行为规范。当下,仍然可以借助这样的方式进行价值传递。比如,傩舞舞狮以传统剧目《岳母刺字》激发青年人的爱国情感,以《先生教书》彰显尊师重教美德,以《董永行孝》形成孝道体验等等。伴随着非遗舞蹈的传承与发展,其与社会主义核心价值观契合的精神内核能够塑造村民更加健康的人格、品格,增强乡村社会治理的主体自治基础。

“农村社会的差异格局松动和瓦解,具体表现为人情关系日益淡薄、邻里关系逐渐疏离、宗族关系日益淡化、代际关系逐渐疏离、干群关系发生微妙变化”。傩舞舞狮每年春节期间挨家挨户表演节目,舞狮人除了与主人相互问好和表达愿望外,舞狮人还会将村民的信息汇集在一起,提供给有需要的村民。舞狮舞狮充当了信息传递和人际交流的媒介,在和諧稳定的社会中发挥着不可替代的作用。进一步发挥民俗活动在社会治理中的“善治”功能,不仅可以实现对民俗活动的保护与传承,还能拓宽现代农村社会治理的多元视角,推动社会的进步与发展。

【作者系湖南省中国特色社会主义理论体系研究中心湖南人文科技学院基地特约研究员。本文系湖南省教育厅科研项目“乡村振兴背景下湘中非遗传统舞蹈的传承与创新研究”(18C0888)成果】

新城