

# 让家访在新时代焕发新魅力

## 核心提示

家访对于提高教育质量、促进学生全面发展和建立良好社会关系都有着重要作用,理应回归到日常教育之中,在新时代焕发新魅力。广大教师应将家访列为“大兴调查研究”的必修课,因生施访、因材施教,以家访的独特魅力凝聚家校育人合力,矢志培养堪当民族复兴大任的时代新人。

龚民 欧阳文芳 谭倩

党中央在开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育之际,再次号召全党上下“大兴调查研究”。家访作为学校特有的调查研究,是一种直奔学生家庭、直面学生问题的调研方式,运用于教育实践已有数千年历史,是一代又一代人的美好记忆。但不知从何时起,一些地方一些学校的“家访”不复存在,老师们不愿、不会家访,即便家访,也往往是通过现代通信工具联系家长,传统的面对面家访恐有退出历史舞台之忧。在此背景下,重塑家访的独特价值、探索家访的新任务新方式,切实让家访回归学校必修课之列,成为新时代落实立德树人根本任务的应有之义。

## 构建家访的长效机制

家访架起了教师、家长、学生三者间交流思想情感、互通家校情况、助力学生发展的桥梁,有利于学校提升育人的责任感、使命感,有利于教师深入研判学情和精准施教,有利于推进家校社协同育人。然而,由于缺乏系统而有效的机制,家访常常“缺席”,抑或流于形式。鉴于此,构建家访的长效机制确有必要。

**建立政策保障机制。**党和国家对家访的要求,散见于教育发展规划、教育评价改革、思想政治教育、心理健康教育、教师专业发展等文

件,但尚未形成专门的、具有指导性、可操作性的法律法规和政策制度。为此,政府部门应加快建立覆盖从幼儿园到大学的家访工作体系,制订全国性家访工作规程,实现家访工作的法治化、制度化、规范化。各地各校应因地制宜制宜,建章立制,完善家访的激励与约束机制,将家访情况纳入教师年度考核和职称评聘范围,把“软指标”变成“硬约束”。

**建立全员参与机制。**曾几何时,有一种观点认为家访是班主任(辅导员)的专利,极大误解、误解了家访,也影响了家访工作的良性发展。仅仅依靠班主任(辅导员),家访工作显然难以实现全覆盖,难免陷入“头痛医头、脚痛医脚”的怪圈。学校应当坚持“一盘棋”统筹,调动全体教师参与家访,走进千家万户开展调研访谈,推动形成“党员干部带头、班主任(辅导员)为主体、全体教师参与”的全员家访工作机制。

**建立全程管理机制。**学校应建立贯穿学生成长全过程的家访管理机制,在持续家访中实现“一生一档”动态管理。教师应通过在校日常观察、谈心谈话等途径掌握学生思想动态、行为习惯、学业水平等方面情况,据实开展家访。结合家访中家长反映的情况,加强跟踪调查,及时记载、研判和解决存在的问题。

**建立多维评价机制。**家访是否有质量有成效,一是要看学生在家访后是否有实质性的进步。以解决学生学习问题的家访为例,应重点从学生的学习态度转变、学习习惯改进、学习成绩提升等方面评价家访的效果。二是要看家长是否满意,包括对家访工作的认可度、对问题解决的满意度、对家访教师的信任度等。三是要看家访是否真正提升了教师开展家校沟通的能力和育人水平。真正有效的家访,应该是学校与家庭的双向奔赴,教师、学生、家长三者之间在有效互动的过程中,建立起互信、互帮、互促关系,并最终作用于学生成长成才。

## 分层分类分方式系统谋划家访

面对新形势新要求,如何系统谋划家访,改变当前一些学校片面运用一对多“校访”、背对背“网访”的格局,消除家校通、微信群等容易导

致学生隐私泄露、引发舆情等负面效应,已成为迫切需要解决的问题。

**针对学段特征谋“访”。**不同阶段的学生具有不同的特征,家访的重点须随之调整。幼儿园阶段,家访应注重孩子生活习惯的养成、兴趣的培养;小学阶段,应注重帮助孩子养成良好的学习习惯、形成健全的人格、初步建立起正确的价值观;初中阶段,孩子进入叛逆期,家访应更加关注心理健康状况,及时发现并解决学生在学习和生活中面临的种种问题;高中阶段,应注重帮助学生制订发展规划,为学生的个性化培养提供支持;大学阶段,应注重解决学生专业学习、生活和就业等方面的问题,为其未来的职业生涯提供指导。各学段家访各有侧重,在系统规划基础上处理好主要矛盾,可以更加有效地关注和促进学生可持续发展。

**针对学生问题类型施“访”。**根据学生的表现、需求及其存在的问题进行分类,有针对性地制订家访方案,可以更加精准地满足学生的个性化发展需求,提高家访的效率和质量。总体而言,对于品学兼优的学生,家访中要重点鼓励其巩固优势、再上新台阶;对于存在这样那样问题的学生,则要坚持问题导向、辩证施策。比如,针对学业困难学生,要侧重了解学生的学习习惯、学习方法及家长对学生学习的态度和支持程度,帮助学生分析薄弱环节、寻求突破口,制订个性化的学习计划和辅导方案。针对存在心理问题的学生,要侧重了解学生的心理状况、家庭环境,加强对学生的心理疏导,保持与家长的常态化沟通,为学生提供全方位的支持和帮助。针对留守儿童、单亲家庭和家庭经济困难的学生,要侧重了解具体困难及其原因,拿出切实可行的帮扶举措。

**针对具体情况选“访”。**根据不同学生和时空情况,教师可以选择线上或线下的方式开展家访。面谈式家访作为最常见的线下家访方式,“到家”才是关键,教师通过这种传统的家访,可以更加深入地了解学生的家庭环境、家教理念等情况,更易于建立起家校之间、师生之间的良好互动氛围,进一步形成家校协同育人合力。随着通信技术的发展,电话式家访、网络式家访等线上家访方式逐渐兴起,弥补了传统家访效率

偏低、成本偏高的问题。不同的家访方式可以互相补充和协调,教师在选择家访方式时,应全面分析学生及其家庭的实际情况,采取恰当的方式提高家访的效果和效率。

## 在做实过程中提升家访的有效性

家访归根到底是人与人之间交流的活动,教师以平等的姿态与家长、学生进行坦诚而友好、具体而开放的交流乃家访的要义所在。为拓展家访的广度与深度,提升家访的精准度和有效性,应落小、落细、落实家访的各个步骤。

**精心设计方案。**明确目标和任务,即家访的目标是什么、重点任务是什么,要达到什么样的效果;制订家访计划,包括合理安排人员、时间,有针对性地敲定家访内容,选择适当的方式和时机进行家访;准备必要的工具和材料,如笔记本、问卷、政策文件、学校宣传资料、学生表现记录等,以便更好地实现家访意图。

**精准组织实施。**落实家访方案,应对家访教师进行筛选和培训,要求其明确职责责任、熟悉被访学生情况,预先与家长取得联系,确保家访计划能够顺利执行。家访交流时,教师应注意言谈举止,客观反映学生在校表现,做到耐心倾听、平等讨论、积极引导。

**及时总结改进。**家访结束后,在对学生家庭隐私保密前提下,教师应对家访过程中发现的问题、家长反馈的情况、家庭需求等进行梳理和分析,及时优化所访学生的培养思路,拿出切实可行的教育举措。此外,还要客观评估家访实施情况,既认真总结经验,为今后的工作提供借鉴和参考,也要反思不足之处,谋划改进措施。

家访对于提高教育质量、促进学生全面发展和建立良好社会关系都有着重要作用,理应回归到日常教育之中,在新时代焕发新魅力。广大教师应将家访列为“大兴调查研究”的必修课,因生施访、因材施教,以家访的独特魅力凝聚家校育人合力,矢志培养堪当民族复兴大任的时代新人。

(作者均系湖南省中国特色社会主义理论体系研究中心湖南师范大学基地特约研究员)

成璐

习近平总书记指出:“时代呼唤担当,民族振兴是青年的责任。”社会责任感体现在个人或组织对社会、公众利益的关注和贡献,是衡量新时代青年综合素质的重要标志。近年来,全球意识形态领域隐性博弈加剧,受西方多元价值观的渗透与冲击,我国少数青年出现了信仰虚无化、价值世俗化、精神功利化等异化现象。应通过强化自我唤醒、注重文化涵养、优化在校教育三重维度,引导青年不断增强社会责任感,让青春在全面建设社会主义现代化国家的热火实践中绽放绚丽之花。

## 强化自我唤醒,激发青年勇担社会责任的自觉

激发新时代青年勇担社会责任的内生动力,需要在营造育人氛围、拓宽实践平台、打造优秀成果上出实招。

其一,强化青年理论武装。围绕深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的二十大精神开展理论宣讲,从历史维度擘画以

中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的宏伟蓝图,从理论维度阐释中国精神的价值底蕴,从实践维度昭示中国青年的时代担当,激发青年将小我融入大我、将成长成才融入民族复兴大业。其二,构建“线上线下”助推青年成长矩阵。在线上积极设计相关精品课,提升青年学识水平;在线下丰富青年志愿服务、社会实践方式,推动青年善学善用、真学真用,实现知行合一、内外兼修。其三,引导青年推进自我教育、自我革新、自我赋能。打造一批可利用、可持续、可推广的优秀成果,提升青年激发自我的积极性、主动性、创造性,获得润物无声的育人实效。

## 注重文化涵养,形成培养青年社会责任感的合力

习近平总书记在文化传承发展座谈会上指出:“要坚持守正创新,以守正创新的正气与锐气,赓续历史文脉、谱写当代华章。”青年社会责任感的培养离不开文化的熏陶和感化,应从多方入手,营造和优化促进青年社会责任感培养的文化氛围。

其一,从中华优秀传统文化中汲取营养。自

古以来,中华民族十分注重国民社会责任感的培育,并流传着许多与此相关的格言警句。为此,应通过开展中华经典诵读、“中华文化青年说”等活动,引导青年不忘根本、汲取精华,筑牢社会责任感的传统文化根基。其二,大力弘扬包括雷锋精神在内的社会主义先进文化。将学习传承雷锋精神与青年社会责任感教育紧密结合,引导青年关爱他人、帮助他人、服务社会、奉献社会,促使青年在志愿服务、助学帮困等实践活动中不断提升社会责任感。其三,整合多方力量共建网络文明,打造清朗网络空间。涵养健康向上的网络文化,积极运用网络媒介讲好中国故事、传播中华文化、培育优秀青年典型,推动形成良好的舆论氛围,牢牢把握培养新时代青年社会责任感的正确舆论导向。

## 优化学校教育,提升培养青年社会责任感的实效

学校是落实立德树人根本任务、开展青年社会责任感教育的主阵地。应不断优化学校教育,把社会责任感培养贯穿教育教学全过程,融入思想政治教育整体结构,更好引导青年、教

育青年、感召青年。

其一,牢牢把握高校这一思想道德教育重要阵地。充分发挥思想政治理论课立德树人、铸魂育人的关键作用,提高思政课的含金量和获得感,让思政课“有营养”“冒热气”,让青年体会到崇高理想信念、爱国主义精神、社会主义核心价值观的伟力,在耳濡目染中培育家国情怀,在学习对标中提升实践本领。其二,注重发挥社会实践的重要作用。习近平总书记近日给中国农业大学科技小院同学们回信,肯定他们走进乡土中国深处、深刻理解什么是实事求是、学会去联系群众,有“自找苦吃”的精气神。应充分利用社会大课堂,引导青年积极参加志愿服务、认知实习等活动,在实践中提高本领、拓宽视野,实现自我责任、家庭责任、国家民族责任与世界责任的内在统一。其三,紧紧围绕学校学科专业特色。以林业类高校为例,应主动对接生态文明建设发展需求,培植学生推动种业种源振兴的责任感,实现林业科技自立自强的使命感,引导学生聚焦林木种业“卡脖子”关键技术攻关和重点品种研发,“敢于做先锋,而不做过客、当看客”。

(作者单位:中南林业科技大学)

# 培养新时代青年社会责任感的三重维度

# 在“三下乡”中推广中医药 助力健康乡村建设

张晓芹

党的二十大报告提出,“发展壮大医疗卫生队伍,把工作重点放在农村和社区”“促进中医药传承创新发展”。《“健康中国2030”规划纲要》强调,“全民健康是建设健康中国的根本目的”。立足“全人群”和“全生命周期”两个着力点,通过大学生暑期“三下乡”活动延伸中医药服务,更好保障农村基本医疗卫生服务供给,是全面推进“健康中国”建设的迫切要求,也是全面推进乡村振兴的应有之义。

## 让中医药与乡村“零距离”,不断提高农村居民健康水平

创新农村中医药服务模式,完善农村中医药工作机制,推进农村中医药工作可持续发展,不断提高农村居民健康水平,是健康乡村建设的重要支撑点。

以普及中医药理念知识为桥梁,引导乡村百姓“信中医”。利用“三下乡”契机,举办中医药理念知识科普宣讲会,面对面宣讲、示范,传播健康生活方式,使村民们进一步了解常见病防治知识和急救防护知识,提高村民的自我保健意识。

以中医药爱心义诊为抓手,引导乡村百姓“用中医”。以群众需求为导向,结合自身中医药专业知识,开展常见病的义诊、巡诊活动,为村民提供刮痧、肩颈按摩、关节艾灸等中医疗疗服务,发挥中医药在治未病、慢病管理、疾病治疗

与康复中的独特作用,让村民在“家门口”享受到优质便捷的中医药特色技术服务。

以中医药养老技能传授为纽带,引导乡村百姓“爱中医”。通过参与家庭医生的签约培训、对乡村医生开展标准化培训等方式,将中医药服务充分地融入到百姓生活中,着眼文化体验、情志调摄、起居调摄、饮食调摄等方面,引导居民吃得健康、玩得开心、活得自在,让居民在切身体验中感受到中医药并不古老神秘,而是清新健康、便捷好用的现代生活帮手。

## 用中医药文化提升乡村“颜值”,打造健康“风景线”

中医药文化是中华民族瑰宝,凝结着深邃的哲学智慧、绵延几千年的健康养生理念与实践经验。在广大乡村宣传推广中医药文化,让村民体验到中医药技术在防病治病中的特色优势,既有利于提升乡村群众文化文明素质,也是健康乡村建设的一个重要内容。

面向村民,营造浓厚中医药文化氛围。积极开展中医药文化进乡村,是文化下乡的题中之义。可举办中药材标本展、名医文化展、中医药科普展等展览活动,并邀请专家学者参与其中,让乡村群众有机会加深对中医药文化、健康知识的了解。

着眼健康,打造中医药文化新地标。近年来,美丽乡村建设扎实推进,可进一步通过“三下乡”等活动,助力乡村中医药文化长廊、文化墙、科普栏等建设,让中医药文化成为村民身边

的风景线、生活的幸福源。

知行合一,推动健康行为养成。通过开办中医药文化夜市,编排中医药健身操、开辟“中医药健康知识”宣传栏等形式,推进农村中医药健康文化建设,注重将中医药知识转化为村民的健康生活方式。

## 发展中医药康养产业,助推乡村全面振兴

发展中医药康养产业,不仅有利于农民群众增强防病治病意识与自我保健能力,也是提升全民身心健康水平的切实举措。青年学子应在“三下乡”中积极助力中医药康养产业发展,使其在乡村全面振兴中发挥更大作用。

结合乡村产业优势发展中医药康养项目。结合各乡村产业优势,推动中医药康养项目融合发展。比如在休闲娱乐产业中提供中医药康复护理等服务项目,在生态环境优美、基础配套较好的乡村开设健康养老服务中心、中医药康养中心等。

结合乡村特色农产品开发中医药养生食疗。积极发掘各地特色农产品,据此研发具有医疗保健作用的中医药健康食品、保健品,并将其用于乡村生态观光、养生服务、沉浸式体验等项

目,助推乡村中医药康养全产业链发展。

结合乡村旅游资源建设中医药康养目的地。依托各地乡村历史文化、民风民俗、中医药文化等特色,结合现代人对健康休闲生活的追求,打造一批中医药康养村落、中医药古镇等中医药康养目的地。游客到此不仅能享受丰富的旅游资源,还能通过体验中医药康养特色项目感受中医药文化,增进对中医药的认同感。

(作者系湖南省中国特色社会主义理论体系研究中心湖南中医药大学基地特约研究员)



罗莎

第七次全国人口普查结果显示,我国60岁及以上人口约为2.6亿,占我国总人口的近20%。预计“十四五”期间这一数字将突破3亿。目前,我国养老模式主要为家庭式养老,其中近一半老人为独居养老。由于“缺少精神慰藉”、子女成家分居、面临“数字鸿沟”等原因,一些老年人不同程度存在孤独感、失落感、无助感。增强面向银发族的心理疏导和精神慰藉服务,提升其精神文化生活质量,成为一项重要而紧迫的任务。

为推动实施积极应对人口老龄化国家战略,中共中央、国务院2021年11月出台了《关于加强新时代老龄工作的意见》,提出“强化社会敬老”“实施中华孝亲敬老文化传承和创新工程”“将老志愿服务纳入中小学综合实践活动和高校学生实践内容”。基于此,高校可发挥音乐艺术学院系学科与人才优势,创新“音乐+”融合模式,加强校地合作,依托新时代文明实践中心建设,紧扣提升老年人精神文化生活品质,深入城乡社区开展文艺助老志愿服务,助力老年人实现老有所学、老有所乐,为新时代老龄工作贡献青春力量。

**创新校地合作,开展“音乐+”助老志愿服务。**高校可成立以青年学生为主体的“音乐+”文艺助老志愿服务团,与所在或临近区域城乡社区新时代文明实践中心签订合作协议,共同制定文艺志愿服务计划、内容、评价等方面规则,推出高质量、可持续的项目化志愿服务,通过打造艺术公益课堂、“夕阳红”大讲坛、“夕阳红”大舞台,并常态化开展文艺演出活动、乐舞“轻疗愈”活动,丰富老年人的文化生活,引导并陪伴他们培养多元兴趣爱好,强化精神支柱,增加社会存在感和价值感,用大学生的青春活力和温暖爱心点燃老年人的生命激情。在这一模式中,社区与高校可实现互利双赢:社区作为需求端,获得高校以音乐为主要表现形式的文化产品输入,更好满足老年居民的精神文化需求;高校作为生产端,可促进音乐艺术专业学科及相关人才队伍建设,在提高服务社会能力的同时更紧密地对接市场需求。

**创新“音乐+文化”,打造思想阵地。**利用社区文化活动中心及社区虚拟“老年大学”,线上线下相结合,面向老年居民开展社区音乐教学。重点选取代表中华优秀传统文化、红色革命文化和社会主义先进文化的优秀音乐篇目,定期教唱经典歌曲和富有民族特色的广场舞,以精湛的专业技能服务社区老人。在教唱中注重传播歌曲背景知识,所蕴含的先进文化理念与社会主义核心价值观,引发老年人的共鸣,进而感悟幸福生活来之不易,更加爱党爱国、积极向上。

**创新“音乐+健康”,促进健康养生。**针对老年人常见多发病以及各种不良心理状态,结合中西医学、心理学、养生保健、音乐疗法等专业知识,打造并推广涵盖冥想、舞动、声息协调、身心互动等内容的“乐舞芳华”轻疗愈项目,让老年人沉浸在舒缓的音乐和唯美的意境中,得到身、心、神、意的释放与调节。编创健身操、健康知识歌曲,开展线下现场教学、线上视频分享,定期举办社区老年人养生保健音乐沙龙,让健康理念常伴他们左右。

**创新“音乐+演出”,丰富娱乐生活。**老年人并不是故步自封的群体,他们对潮流文化及相关新知识、新理念也有着热切需求。为此,可通过互联网将目前年轻人群体中流行的文艺形式和文艺作品,包括高校组织的迎新晚会、毕业歌会等“搬”上社区舞台。也可针对社区老年人的理解、喜好程度适度取舍和再创作,每年组织几次送精彩演出到社区活动,丰富老年居民的娱乐生活。

**创新“音乐+关爱”,增进情感联动。**在推进大中小学思政教育一体化建设背景下,鼓励并组织青少年通过“音乐+”融合模式参与文艺助老志愿服务,编创、排演以人文关爱为基调的合唱、歌舞、朗诵等多元节目,深入社区、养老机构为老年人提供沉浸式表演,既能使老年人感受到深深关爱,提升老年人精神文化生活质量,还能加强老年人对青少年成长的关注,增进不同年龄层学生在爱心传递中的情感联动,促进代际沟通,产生“积极向善”的社会效应。

**创新“音乐+互联”,加大辐射传播。**以高校“音乐+”融合模式拓展文艺助老志愿服务,应注重借助信息技术,充分利用微信公众号、视频号、抖音、快手等平台,构建无边界的云服务空间,让文艺助老志愿服务不受场地、时间束缚,实现传播效应最大化,为满足社区老年人精神文化生活需求添砖加瓦。

(作者单位:湖南女子学院)



创新高校「音乐+」融合模式 拓展文艺助老志愿服务