



里耶秦简：『复活』秦历史



这枚里耶秦简上记录有完整的乘法口诀。

(本版图片均为资料照片)

■大事记

里耶简牍

1995年，调查发现里耶盆地西水边3公里范围内战国古城、魏家寨西汉古城、大阪东汉古城和相应的古墓葬群。

2002年4月，因湘西土家族苗族自治州碗米坡电站建设，湖南省文物考古研究所进驻里耶进行抢救性发掘。

2002年6月3日，里耶战国古城的一号古井中发现第一枚简牍。此后，共发现36000余枚。

2002年6月27日，一号井的发掘终于到了距地表17米深的井底渗水层，至此，里耶一号井的发掘宣布结束。

2002年7月，湘西里耶秦简学术座谈会在长沙举行，与会专家认为这批简牍“怎么评价也不过分”。

2002年11月，国务院审核通过，增补里耶古城遗址为第五批全国重点文物保护单位。

2003年4月，里耶战国古城及秦简列入2002年度全国十大考古新发现。

湖南各处简牍

1971年—1974年，马王堆汉墓简牍帛书分别出土于马王堆一号、三号汉墓。

1996年，长沙走马楼简牍出土于走马楼平和堂工地二十二号古井中，估计总数约14万枚，超过了其他地点发现的所有简牍的总和。

1999年，沅陵虎溪山汉简出土于沅陵虎溪山西汉沅陵侯吴阳墓中，共计1000余枚。

2003年11月，长沙走马楼汉简出土于走马楼湖南省供销社综合楼工地八号古井中，共计10000余枚。

2003年，郴州苏仙桥晋简出土于郴州苏仙桥工地十号古井中，数量约600余枚。

2004年，长沙东牌楼简牍发现于东牌楼工地七号井中，共计426枚。

2013年，兔子山遗址简牍出土于湖南益阳兔子山遗址，共计15000余枚。



从里耶一号井出土的封泥，印文“酉阳丞印”。秦时，酉阳在迁陵(龙山)西水下游，不是现在重庆的酉阳。



里耶秦简发掘现场的一号井井口。



里耶一号井发掘的古城址现场。

湖南日报记者 陈薇 通讯员 吴映秋

高高的青砖墙，灰色的屋瓦；石砌的门楼，深深的石板巷子；古老的商家铺面，还有那卧在西水边、互相诉说着往事的青石码头……3月的雨季，将地处湘西腹地的里耶古镇洗刷得纯净瑰丽。

雨，是有灵性的圣物。17年前，也是一场绵长的春雨，见证了21世纪最重要的考古发现——里耶秦简的

面世。这些重获新生的秦简，究竟包含了中国第一个封建王朝——“秦”的多少秘密？它们又会讲述怎样的故事？

3月23日，湖南省文物考古研究所研究员张春龙在长沙博物馆开讲。作为里耶秦简的主要发掘者、保护者和解读师，他将里耶秦简的发掘经过及后期保护整理工作的故事娓娓道来。瞬间，光阴回转，那一段被湮灭了千年的时光顿时复活起来。

1. 考古队抢救发掘秦简

其他作业者争分夺秒，丝毫不敢懈怠。可是，脆弱的竹筒经不起任何发掘工具的碰击，他们只能用双手挖。由于这口井填充经历的时间较长，井内的淤泥中除了竹筒，还有生活垃圾，其中不乏铁钩、铜矛、铜刀、针等锋利器物，他们的手伤痕累累。

时间一分一秒地流逝，雨水继续往地下渗，井壁上出现了裂痕。发掘工作仍在深入，一旦古井出现坍塌现象，后果将不堪设想。大家的心都悬到了嗓子眼，焦急，又期待。终于，当龙京沙再次小心地扒开一层淤泥时，指尖触到了一些有规则的木片。慢慢剥开裹在木片上的淤泥，他又一次看到了木片上的文字。

出乎所有人的意料，一天之内，相继有380多枚简牍被运上地面。更重要的是，它们透露出惊人的信息。简牍上明确地写着秦代的日期，“迁陵”这个地名也在简牍上频繁出现，它似乎在向人们证明，里耶古城——这座神秘城池，正是秦代的迁陵县

2. 秦简“复活”秦历史

的事？

原来，洞庭在秦朝时是一个郡，这在《史记》《汉书》中都没有记载；秦朝的政治制度严厉，老百姓欠了官府的钱，必须要做劳役来偿还，不许抵赖；秦朝祭祀时，刑徒“赫”(人名)和“最”(人名)没能无偿分享祭品，要出钱买，这或许是因为他们“刑徒”的特殊身份造成的；秦朝的能工巧匠设计制造出的计时工具，可以将时间规范到以分钟计；迁陵、酉阳、沅陵、临沅、沅阳、澧阳、零阳、益阳、长沙、耒阳、郴等地名在秦朝原来是县一级的地名；秦朝的职官有司空、司马、丞、守丞、令等……

秦始皇二十六年八月，南郡竟陵县汉阴乡一名叫狼的人来到洞庭郡迁陵县(里耶)，以寻找楚国时人们留下的瓦为由，向县政府的主管人员借了一艘船。狼是个不守信的人，没将船归还，给迁陵县的经办人员惹了一堆麻烦。在无担保或抵押的情况下，其他辖区的人到另一地区借贷，在今天也是不太可能的事。这是一个很特殊的事例，当时或以后的文献以及出土文字资料也不见有类似的记载。还有寄往洞庭的邮书，军粮的月消耗量……

3. 被误解的南蛮化外之地

发现：在里耶附近的溪口台地，挖掘出的满是水锈的粗糙石器是新石器时代的劳动工具；里耶附近已发现大板刘家堡商代文化遗址、麦茶战国古墓群、清水坪魏家寨西汉古城遗址、大板村东汉古城遗址、湾塘村唐代古城遗址、凤凰苗疆边城(南长城)……

在这片神奇的土地上，如此罕见地、高度集中地保存了从六七千年前新石器时代到商周、战国、秦汉直到元明清以来历史变迁所留下的清晰印记，里耶焕发出独有的湖湘文化光芒。

今日的里耶，依然保存着湘西边城的风貌，质朴，宁静。西水在崇山峻岭中悠悠而来，又蜿蜒而去。

人们对河水和码头仍然是深深依赖和眷恋，古镇也得到了很好的保留。当地政府另辟新区，宽敞的水泥马路，锃亮的不锈钢

城。一时间，考古队被这一突然到来的重大发现深深震撼……

里耶共出土36000余枚秦简，其中绝大部分出自一号井，这口井后来被誉为“中华第一井”。17年后，这座古井已被大体封闭。伴着滴答滴答的雨声，我们侧身探望，仿佛目睹了民族史里一个惨烈事件的发生。

战国时期，楚国在拓地开疆的进程中占领了西水流域，里耶古城就是当时修筑的系列军事城堡之一。战国末年，秦军从乌江流域攻入西水流域，西北冷冷的青铜剑锋芒直刺楚国温暖湿润的江南，楚国国君顷襄王只得带着他的子民东迁。不久，秦末农民战争烽烟四起，天下“尽叛秦吏以应诸侯”，楚人的故土上燃遍了复仇的火焰，这座秦王朝的城池也难逃毁灭的命运。驻守里耶的秦兵仓皇之中将数万枚秦简投入井中，并企图放火将其销毁(出土秦简有被火烧过的残迹)，但因井中缺氧，火无法充分燃烧，才使这段历史至今依然鲜活。

里耶秦简的内容真是细致而又耐人寻味，它将秦王朝的历史生动地“复活”了。怪不得有专家直呼，这批简牍的考古价值可与殷墟甲骨文、敦煌文书等媲美。



楬，也称箭牌，钻有两孔或四孔，捆扎在箱篋或布囊之上，标明物资或文书种类、经办部门。



汲水罐，出自里耶一号井第十七层。

路灯架、电视塔、无线通讯塔高高耸立。古镇上，附近的居民乘坐农用车载着新鲜的果蔬赶集，带着收获的喜悦和更多的期待。新的时代，里耶有了新的风貌和辉煌。

■ 评说

里耶一号古井出土的3万余枚秦代简牍，为我们展示了鲜活的秦代社会生活的多个方面。

我们从中看到，当时的迁陵县就是一个巨大的劳改场，数以千计的刑徒，从事着种田、种菜、造房、制砖、烧窑、守卫等多达几十种的劳作；我们也看到从迁陵库房调拨战衣、兵器配件的记录；看到向各种人员，包括士吏和刑徒发放口粮的记录；看到基层小吏的任用和职司；看到百姓的管理、户口迁移的手续和监督；看到行政文书传递交接的时间、人员和程序。我们还看到有12块木牍，记录12名戍卒，在老家欠了官家的罚金从数百钱到上万钱不等，官家连续发画到他们屯戍的地方，在长达3年的时间里不懈地追讨，终因太穷而无法偿还。这种过去书本里见不到的、具体、真切记录，正是里耶秦简价值所在、意义所在。

里耶秦简的发现，引起学术界、特别是秦汉史学界的轰动。秦王朝是一个短命的王朝，传世的秦代史料十分匮乏。许多学者研究秦史苦于资料短缺。上世纪70年代以后情况有了很大的改变，先后发现了睡虎地秦简、岳麓秦简、北大秦简和里耶秦简等，其他几种秦简是法律令和典籍，而里耶秦简是基层的行政文书，可以说它更能把握住秦王朝的脉搏，它向我们展示的秦代社会更具可读性。

——中国文化遗产研究院研究员 胡平生

出土于里耶秦代城址的大批简牍，为我们认识秦史与秦文化提供了极有意义的新的资料。里耶秦简的内容涉及行政史、交通史、生态史与社会生活史，其中丰富的新鲜的历史文化信息，对了解当时信息传递、物资运输、行政操作及民众日常生活情状，有重要的价值。正史记载往往更多地偏重视野宏大的政治事件、政治制度、政治动态的观察与说明，而微观的、具体的、细致的社会史的画面，则可以通过简牍资料真实复原。

秦王朝是中国历史上第一个大一统的高度集权的专制主义政权。秦政影响后来政治格局2000余年。里耶秦简所记录的地方行政控制、基层社会管理以及赋税征收、徭役调发和法制推行等方面的资料，对于我们认识政治形制的历史走向，也是非常宝贵的。

——中国人民大学国学院教授 王子今

中国古代从秦朝开始，建立了世界上最庞大的集权政治体制，里耶秦简行政文书是秦朝行政权力伸展及帝国边缘、下延至社会底层的反映。具体可归纳为以下3点：

1.秦代的文书行政与国家治理：里耶秦简大部分是秦代迁陵县与朝廷、其他郡县及其内往来的文书，让我们能真切看到秦代以文书治天下的实际状况，了解秦代县廷行政运作的日常。

2.秦代沅、澧水流域置县的记载：除了洞庭郡和苍梧郡，里耶秦简中记录了许多县一级地名，尤其是湘西北一带大量置县，如醴阳、零阳、充、澧阳、索、临沅、门浅、沅陵、酉阳、迁陵、辰阳、义陵、沅阳、无阳、律成等，反映了秦楚势力在此地往复争夺的历史，同时也说明了秦对帝国边缘的一元化治理。

3.秦县管理机构组成：里耶秦简明确记载秦代县下设有诸曹与诸官两种不同的机构，分别设置令史与曹夫处理行政文书和管理行政事务。诸官通过文书接受县廷的管理。说明秦县同样体现了以内制外的管理模式和集权理念，这对了解秦代的地方制度构建，具有极其重要的意义。

——湖南师范大学历史文化学院副教授 邹水杰