

烟雨洞庭

□文热心



千古名楼——岳阳楼。

本报记者 徐行 摄

洞庭换成绿色的世界；夏天烟雨洗净天幕也将湖水洗净，尽展现在夜色下赏湖的刘禹锡们眼中是银色世界；秋天烟雨如网将丰盈笼住，让洞庭成了披金戴银的世界；冬天呢，烟雨放下这方纱帐，演绎着洞庭深沉的世界。

烟雨滋润着洞庭。

烟雨飘飘扬扬，烟雨软软绵绵，洞庭的灵动、洞庭的丰盈、洞庭的多彩、洞庭的气象、洞庭的朦胧、洞庭的深沉，更有洞庭的生命在她的体内孕育。

人说岳阳天下楼，因为它在烟雨里。三国鲁肃在烟雨里树起这座楼，滕子京在烟雨里重修这座楼，多少人在烟雨里登上这座

楼。范老夫子写的《岳阳楼记》虽以夏秋之交的洞庭为背景，可他多次在烟雨中登上斯楼，他本身也给后世留下历史的烟雨，为解答他当年是怎样登楼的千古之谜，忙得人们现在要跑到天一阁去查证。

人说君山一部书。“远古的呼唤”——岛的北端那片岩石上的符号，让人至今无法解读；岛的东面发现了摩岩石刻，肯定是铁器时代人类活动时的遗存。二妃泪洒斑竹、柳家公子为小龙女传递书信在这里只能称为传奇；吕洞宾醉卧岳阳楼，责怪人们不识“金镶玉”而飞到洞庭这边岛上休憩，只能是一个玩笑；南宋农民钟相、杨么操练水军抗拒岳飞，只能说是一段历史的插曲。

烟雨一年又一年，如画笔将天地的色彩涂抹在恹恹如人意的部位，造就了洞庭的春夏秋冬，也造就了这方的美丽、神韵，以致这方不仅成了审美对象，更激发了人们的情怀。这个自然的湖流淌着文化，流淌着历史，流淌着情愫。

告别烟雨中的洞庭湖、告别烟雨在这片土地，我在车窗中回望，我像发现了什么，又好像什么也没有发现。记得一位老兄说，古人原创了“烟雨”这个词，不仅仅是审美意义上的，更是历史文化意义上的，烟雨笼罩的不仅是一道道景色，更是堆积的财富、粘乎的情愫、人不能知的秘密。我以为为。

烟雨是洞庭湖的生命。你不要为春湖的浮浅而遗憾，你也不要为夏湖的恣意而叹息，你也不要为秋湖的短暂而揪心，更不要为冬湖的冰冷而异议，只要这方的烟雨在，这里永远是洞庭。

寻古探幽



叩见交河城

□陈惠芳

刚刚一热一凉，又是一凉一热。从阴凉的葡萄沟爬上炽热的交河古城遗址，我如同登上了火焰山，十分燥热。

人是血肉之躯，在凉热中折腾，却心甘情愿。都是为了满足淤积的好奇心，喂养平淡的日子。

世界同此凉热。交河古城位于吐鲁番市以西10公里，坐落在雅尔乃孜沟河心洲的土崖上，与高昌古城齐名，是吐鲁番盆地现存的两座著名古城遗址，大体为唐代遗存。

雅尔乃孜沟是远古时代由洪水冲刷而成的一道河谷，河谷中央留存一个平台呈柳叶形、东西走向的河心洲，长约1650米，宽约300米。沟水在土崖北端分流，在南端合流，故称“交河”。崖岸如削，高达30米，形成天然壁垒，当地人称“雅尔和图”，意为“崖儿城”。《汉书·西域传》载，交河古城“户七百，口六千五百，胜兵千八百六十五人”。

又是遗址，又是遗存。又是满目疮痍，又是断壁残垣。与宽大的交河古城相比，玉门关、阳关只算是一处城关，达坂城更是小小的一角城区。

巨大的荒芜，巨大的衰落，巨大的震撼，巨大的伤感。

交河古城曾是古代西域车师前国的都城。首都啊！中心的中心，繁华的繁华！要想象吗？想象吧！车水马龙，人声鼎沸。想象吧！金戈铁马，风起云涌。风云人物，没有了人物，只留下了风云。高貴人物，没有了人物，也没有了高貴。

交河古城是从黄土层中掏挖出来的城市。街道、窑洞、平房，都从原生土中直接掏挖，形成大大小小、高高低低、长长短短、圆圆扁扁的空间。我分明看到，先民们还在掏挖，掏挖，不停地掏挖。这是他们亲手掏挖的城市啊！人去城空，人去情在。

走在这座“土城”之中，我已经分不清东南西北，分不清历史与现实的方位。我很难辨认出哪是城堡哪是寺庙，也很难辨认出哪是官府哪是民居。我不想核实哪是东区哪是西区，也不想核实哪是东门哪是南门。

面对废墟，面对兴衰，我被千百年的沧桑所慑服，所蒸发。我没有一粒一粒豆大的汗珠重重滴落，只有一丝一丝微弱的汗气慢慢飘散。听风，没有一丝风。看荫，没有一片荫。天地之间，一堆一堆的热，一股一股的热，毫无遮拦地扑来。

我伸出了双手，却拥抱不了交河城。我伸出了目光，却抚摸不了交河城。但我留下了看不到的足迹，留下了听不见的呼吸。它们已成为交河城微不足道的一部分。为什么我就不能“微不足道”呢？

交河城内，人如蚁。过去如蚁，现在如蚁，将来如蚁。我们都处在不可逆转的时态之中——过去进行时、现在进行时、将来进行时。



二〇〇九年 第53期

故乡的陶窑

□担水上天

秋收一过，故乡的陶窑便蓝烟挂天了。

这窑是承袭了远古文明的窑。它依山而凿，沿坡而上，一字儿排开，一排就是十几座窑，绵延一二百米，从山顶横卧山底，肚腹入地，戴帽穹庐。每座窑上竖人字屋架瓦面，飞檐挑角，煞是雄伟壮观。

每当寒露过后，天气变冷雨水稀少了，便是烧窑的黄金季节。人们将窑子清整，疏通烟窗火道，堵死缝隙气眼，然后将夏天制作的土坯盆、缸、坛、罐、钵分门别类，装入窑中，再择吉日酒牲祭祀后点火烧窑。师傅们夜以继日地守候在陶窑的洞门旁添加柴草。经数日烈火不断烘烤，窑窗内陶体色泽和窑烟清淡幽直，确定火候到家就封闭窑门，再将窑顶的环绕水道注满水，用精细铁钎扎入窑内输入窑水，冷却一段时间开窑出仓，精美的陶器便面世了。

传说中故乡的陶器开初并不佳，贩陶人到外边卖时老砸锅。不管制陶师傅们手艺是如何细致精到，可陶器出窑时总是有疵漏货，并有细微的缝隙，卖时可要偷偷抹上稀泥或松节油，但总还是逃脱不了更为精明的买主。当啷啷拍一阵后还要拿去“坐水”，空坛空缸插入水中，几晃几摇便露了馅。

后来，贩陶人在外结识了一位神游的江西老表，老表鹤发童颜，他来仔细观察了制陶烧窑的全套工序。一天夜里他对窑上的师傅们讲，烧窑柴薪要全部改成杂木柴火，保护旺火恒温，待窑烟湛蓝挂天清薄如丝时封窑。后来照此法烧出来的货果然上乘，釉面光滑而水色泽润，似铜镜可正衣冠，经敲耐打无隙可击。可那一夜后再也没有见着江西老表了。后人说这是仙人指点迷津。从此，我们故乡的陶器享誉资水流域，并成批成批的通过大船小船和毛帆船源源不断运到洞庭湖畔，远至汉口码头，而湖南码头则是那帮运煤贩陶的新化人开辟的，红火一时。

故乡的陶窑，从未间断过，燃烧了上千年，走过了祖祖辈辈的陶窑，现在，窑火依旧，烈焰辉煌，美丽的色彩鲜活而生动。

现代都市中人，常常在人声鼎沸里感到孤独，在霓虹闪烁中觉得寂寞。楼舍们沟壑重重，早已没有了老邻老舍的称谓。城市的灯火失却了乡村萤火的迷人，挺拔的大厦再也找不回田园茅房的温馨。这是城里人的悲哀。

蛰居都市十多年，我已融入了公交线路式的城市生活。记得小时候，常常喜欢与小伙伴们爬上老家高高的山顶，张望远方的城市，找寻高楼大厦，聆听车马喧嘩。到如今，早已没有了儿时的迷恋。闲暇时候，我经常登临城市的高楼，遥望远方的乡村，放飞淡淡的乡愁。我骨子里本是乡下人，习惯于乡里的话语表达，用乡间的思维做事，用乡下人的情感接人待物。可我已与乡村蒂落脐断、渐行渐远，再也拿不到返回乡村的门票。离开了生养故土，我时常在思念中行走，怀念乡村的萤火。



怀念乡村的萤火

□黎冰

仲夏的夜晚，乡村有星有月。村庄的犬吠勇敢而温和，田间的蛙鸣团结而热闹。揣透明的瓶子，与三五伙伴窜入田野，捕捉美丽的萤火。城里亲戚下乡了，带来了久违的

柳

□吕运涛

不抱怨土地的贫瘠
总是最早报告春的消息
不奢望呵护的娇贵
总是真诚展示柔的美丽

尽管被摆在不耀眼的角落
却依然俯下身予感恩哺育
从不仿效藤萝的趋炎附势
也不苟同小草的抱怨言语

习惯于临水而居
是对兼容并蓄的一种倾听
开心地触摸阳光
是对温暖热情的一种吮吸

平凡的身躯
彻悟生存的真谛
羊有跪乳之义
柳有谦躬之心

常德 500 万投注站老板笑纳奖金

2009年4月9日晚，中国福利彩票双色球第2009040期开奖，我省常德市一彩民购买了一张红球为04、07、10、20、26、30，蓝球为10、12、14、16的复式票，结果让他一举收获了一注一等奖、三注二等奖。当期双色球一等奖单注奖金519万元，二等奖单注奖金2.4万多元。中奖站点为常德市皂果路43069229号投注站。4月10日，



常德市民政局副局长李巨开给投注站老板颁奖

省福彩中心工作人员前往常德对该幸运投注站表示祝贺，并颁奖授牌。

中得五百万大奖的幸运投注站点人气急剧上升，彩民、附近居民、锣鼓队、媒体记者纷纷前来表示祝贺，投注站的老板

抑制不住内心的喜悦，笑呵呵地站在门口接受着媒体的采访。因为投注站中出了一等奖，省福彩中心特举行授牌仪式并给予投注站一万元的奖励。工作人员有幸能与这位幸运的老板零距离对话，现在整理如下，与各位朋友共同分享。

省福彩中心(以下简称“福彩”):陈老板，首先恭喜您的投注站喜中双色球一等奖。投注站陈老板(以下简称“陈老板”):谢谢，这多亏各位彩民朋友对福彩事业的支持，对我工作的支持，希望各位彩民朋友都能多中奖、中大奖。

福彩:来您这个投注站购买彩票的都是哪些人呢?

陈老板:在我的投注站里买彩票的主要都是附近小区的居民。还有一部分就是老彩民，他们跟我有话聊，因此会从我很远的地方特地来我这买彩票。我这个投注站还有个特点，就是买彩票的年轻人特别多。

福彩:您这个投注站的销售量怎么样?

陈老板:我这里的销售量一直很稳定，属于中上等水平，买彩票的人数不少，中奖人数也不少，双色球、七乐彩、3D都有不少中奖者，不过像这么大的奖我们投注站还是头一次中。

福彩:您对这位一等奖的得主有印象

吗?

陈老板:我们投注站虽然有些是固定彩民,但也有很多新面孔,具体是谁这么幸运我也不太清楚。不过中了奖是好事,希望彩民朋友们都能多中奖,中大奖。

福彩:您这个投注站哪种彩票卖得最好?

陈老板:所有玩法都卖得不错,不过双色球奖池大,3D趣味性很强,因此卖得特别好。

福彩:您这个投注站生意这么红火,请问有什么销售技巧或是经验能与同行共同分享吗?

陈老板:别看我这个投注站面积不大,但注入了我全部的心血。遇到技术型玩家,我就和他们共同探讨选号技巧;如果遇到新手玩家,只要他们有需要,我一定会热情地向他们推荐号码。

福彩:福彩中心对中出500万以上的投注站的奖金由1000上升到了1万元,请问您有何感想?

陈老板:当然很高兴!这是湖南省福彩中心对我们投注站老板工作的肯定。在这个岗位上我已经坚守了6年,在这6年的时间里,我们总能感受到省福彩中心对我们投注站业主的关怀和鼓励。在今后的的工作中,我一定会一如既往地认真工作,继续为福彩事业贡献自己的力量。

福彩:谢谢,再次向您表示祝贺!

陈老板:谢谢!(曾庆黎)

4月9日,双色球第2009040期开奖,开奖红球号码为04、07、10、20、26、30,蓝球号码为12。就是这样一注号码,使得大奖全国遍地开花,当期全国惊爆21注一等奖,单注奖金519万多元,我省喜中一注,中奖福地是常德市皂果路43069229投注站,同期全国二等奖开出246注,我省独中11注。据省中心机

我省连续两期斩获双色球五百万大奖

房检索,这注彩票是6红4蓝的复式票,投注金额为8元,共中得1注一等奖,3注二等奖,可谓是一注中大奖!

紧接着,在4月12日双色球第2009041期开奖中,全国爆出9注价值500万元一等奖。其中,我省彩民再次斩获双色球一等奖!这也是我省今年中出的第4注双色球一等奖。这注巨奖花落星城长沙,中奖福地是曙光中路146号43019158号投注站。

另外,本期我省喜中3注二等奖,分别由衡阳市红湘北路38号邮政社区服务中心43042017号投注站、益阳市南县大世界一桥43073032号投注站中得,还有一注来自手机投注。据省中心

机房检索,这注彩票采用的是胆拖投注,4胆9拖红球,蓝球单挑8,投注金额为72元,共中得一等奖1注,三等奖14注,四等奖21注,奖金合计504万多元。

我省彩民在沉寂两个月以后,发起猛烈攻势,再掀中奖狂潮,喜煞众人,连续两期斩获双色球一等奖,这在我省彩票史上还是第一次。2009年元旦开始双

色球游戏规则的调整,吸引了更多彩民的目光,在新规则实行的3个多月的时间里,全国大奖爆发,在今年以来双色球已有的41期开奖中,全国共爆出255注一等奖,我省也在这一大好形势下收获4注一等奖,其中有两注在千万以上。

由于大奖的接连爆发,中彩中心决定:再次从双色球调节基金拨出3000万元,注入第2009042期奖池,第2009042期奖池资金原为:2028万元,累计金额为:5028万元。

(杨健)



长沙市销量突出投注站业主走进伟人故乡

4月10日,长沙市福利彩票发行中心组织全市72个投注站业主进行了韶山、宁乡花明楼“红色之旅”一日游的活动。本次活动参与的站点业主分别是电脑票季度销售前三、销售增量前三,刮刮乐各片区第一季度销量第一名,开乐彩日均销售第一名。

在一天的“红色之旅”中,业主们相互交流销售经验,气氛十分融洽,很多业主由不熟悉到熟悉,并且成为了朋友,彼此留下了联系方式。他们觉得长沙福彩组织的“红色之旅”不仅让业主走近了伟人,更给业主们提供了一个可以近距离交流的平台,业主们对这一形式纷纷表示赞赏。

据悉,长沙市福彩中心每季度都会举办类似的回馈销售站业主、回报社会的公益性活动,每位业主都有机会参加,下一次活动期待更多业主参与。(长沙福彩)

长沙福彩:组织优秀站点业主“红色之旅”