

李秉钧 罗 徽 李进科 李荟蓉

玉,石之美者。玉经大自然亿万年孕育而成,中华民族爱玉,崇玉而又敬玉。玉文化有着数千年的历史,源远流长……

临武古属楚地,迄今已有2200多年历史,素有“玉石之乡、矿晶之都”之称。据湖南省地质勘查院、湖南地质科学研究所初步勘探,临武境内玉石资源储量丰富,独有国宝“香花玉”,拥有“通天玉”、“香花玉”、萤石、方解石等玉石和矿晶资源。其中玉石资源分布广、品种多、硬度高、色彩丰富、可雕性强,据保守估算潜在开发价值上千亿元。

临武境内风光旖旎,山峦起伏,景色宜人,更有享誉全国的美食“临武鸭”。美食、美景加上美玉,三美集一身,香艳三湘。

近年来,该县以“打造百亿产业集群,助推文化旅游发展”为目标,抢抓机遇,科学谋划,让宝玉石产业得到了健康持续发展,充分展示了“龙源临武,玉石之乡,矿晶之都”的独特魅力。

5月19日,总面积近5万平方米、1000个宝玉石矿晶展销商铺的临武县宝玉石文化产业园将开门迎客,这个集“开采—公盘—加工—商贸—文化创意—鉴赏—科普展览”为一体的园区,将带着临武的宝玉石产业振翅“玉”飞。



临武县宝玉石文化产业园集原石公盘交易、宝玉石加工和展销、科普等功能为一体,可推动万人创业和就业。



# 振翅“玉”飞

——写在临武县宝玉石文化产业园开园之际

## 抓机遇 打造百亿宝石产业

2010年始,玉石爱好者发现:临武通天玉、香花玉籽料晶莹剔透,润泽无比,易于雕琢,是上好的玉雕材料。从养在深闺人未识,到走入寻常百姓家,得到有识之士的赏识和珍爱,临武宝玉石产业逐渐火热起来。

目前,临武县已注册宝玉石公司(企业)40多家,玉石加工、销售店100余家,从业人员上万人。

然而,临武的宝玉石资源虽多,却因开发经营不规范、配套服务平台短缺等问题,造成了产品品牌效应不强,档次不高等现象。全县的玉石生产加工销售主要以前店后厂、小规模展销形式进行,市场影响面窄、流量小,带动力弱;产业规模化程度较低,不利于产业内部分工与合作,缺乏竞争实力。

同时,也因缺少本地的玉石产品质量检测机构以及宝玉石科普教育、交易展示、电商服务平台,使产品质量得不到保障,玉石企业和消费者权益难以保护。2014年,省委领导在调研临武的宝玉石情况后提出:“加强规划,严格管理,发挥好政府和市场的力量,在郴州先行试点。”

2015年,郴州市委、市政府出台《关于促进宝玉石产业发展的意见》,将临武通天玉产业开发作为郴州市宝玉石产业发展的重中之重,列为郴州市新兴产业发展计划之首。

2017年8月,通天玉列入《石英质玉分类和命名》国家标准。湖南省委、省政府将宝玉石产业作为“调结构、促发展”的绿色产业重点打造。其中,临武的

通天玉、香花玉(和田玉)等宝玉石资源开发,被列为湖南省高值矿产业重点开发项目。

机遇就在眼前,如何抢抓?

临武县委、县政府制定了《临武县宝玉石产业发展规划》、《通天山地区玉石探矿方案和预算》和《临武县宝玉石产业发展五年行动计划》、《临武县宝玉石文化产业园规划与设计》等。

同时,将宝玉石产业作为“百亿产业”来打造,把宝玉石文化产业园列入2017年全县“十大标志性工程”。

随后,县宝玉石开发管理办公室成立,专门负责全县宝玉石产业发展的日常工作。

接下来,临武县政府通过招大引强,与舜通宝玉石文化发展有限公司(北京隆海义盟投资有限公司和郴州市生源商业集团联合控股)达成协议,合作开发郴州市临武县宝玉石产业。

“因为看中了临武宝玉石资源和投资环境,仅两个月的时间,我们就与临武县政府达成协议,合作开发宝玉石产业。”临武舜通宝玉石文化发展有限公司总经理吴楚光介绍,他们的目标就是要在临武打造一个新的产业集群和湖南乃至华南知名的宝玉石集散中心。



精美的临武通天玉作品引游客关注。



5月8日,30多家中外媒体记者来到临武县宝玉石文化产业园集中采访临武通天玉发展情况。

## 抢进度 园区建设快速推进

2017年9月,临武宝玉石文化产业园正式开工建设,挖掘机挥舞着长臂,工人们挥汗如雨,施工现场热火朝天。

这个项目总投资10亿元,集展览、展销、拍卖、商贸、鉴定、研发、科普、旅游、星级酒店、5A级甲级写字楼、宝玉石奇石商业街等诸多市场功能于一体。宝玉石文化产业园建成后,将依托临武县丰富优质的通天玉、香花玉、萤石、矿晶等宝玉石资源,着力打造成湖南最大、档次最高、最有文化品位和旅游价值的宝玉石集散平台。

为了保质保量完成施工任务,临武县委、县政府重部署,抓关键,强落实。今年初,成立宝玉石文化产业园开园筹备工作领导小组,实行任务交办制、工作动态一周一报制、工程推进一月一调度三项制度,安排专人抓好衔接落实,确保各项工作有序推进。

5月上旬,笔者再次来到临武县宝玉石文化产业园,此时,工人们正在赶工

期,抢抓施工进度,为5月19日开园做最后的准备。

从开工建设到投入使用,短短8个月时间,一座现代化园区已初具雏形。

一期项目公盘中心、玉器街、精品市场的建设与装修已经完工,本地入驻的60多家企业大部分已经装修完毕,具备了经营的条件。来自外地的知名翡翠、和田玉、岫玉、台山玉、鸡血玉、独山玉等矿物宝石的展销活动也正在紧锣密鼓地洽谈之中,计划将于开园时一并展出展销。

临武县百合通天玉文化发展有限公司是第一批入驻产业园的商家之一,主要业务是加工销售玉石珠宝。过几天门店就要正式营业了,公司负责人唐百焕正在指挥工作人员将产品摆放整齐。

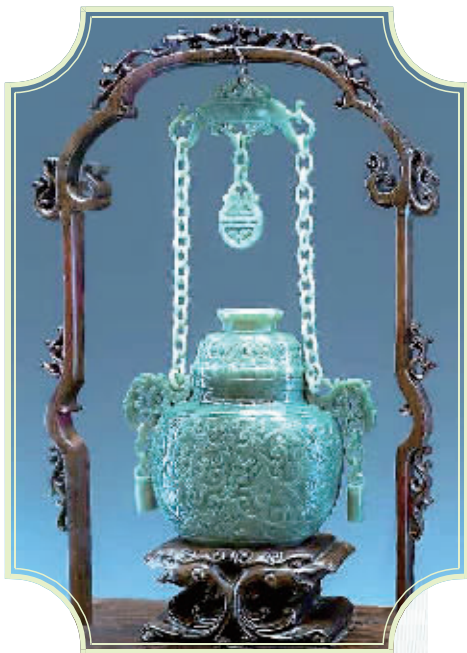
“为了增加大家入驻园区的积极性,县里提出,凡3月底前入驻的,不仅减免两年租金,每平方米给予80元至140元不等的奖励,还在税收、水电等方面给予

优惠。”唐百焕算了算,仅门店的租金这一块,他就省下了6万元。

5月18日,第六届中国(湖南)国际矿物宝石博览会将在郴州举行,临武县宝玉石文化产业园将作为本届矿博会的一大特色和亮点正式与大家见面。

届时,园内规划宝玉石矿物晶体及销售展柜近400个,郴州本土的玉石、原石、矿晶以及全国各地的玉石将在这里展出。

临武县玉管办负责人表示,目前,产业园一期项目已经建设完成,开园前的各项准备工作也基本就绪,只等5月19日开园迎接四方宾客了。2018年4月,中国珠宝玉石首饰行业协会组织专家对临武县申报“中国珠宝玉石首饰特色产业基地”进行了现场考察、评审,专家们对临武县近些年宝玉石产业的发展给予了充分的肯定,一致同意中国珠宝玉石首饰行业协会授予临武县“中国珠宝玉石首饰特色产业基地”称号。



临武通天玉雕刻作品。(本版图片摄影 陈卫平)

## 谋发展 全力打造「文化+旅游」

临武县石尚通天玉文化发展有限公司董事长罗方电此时正在考虑开园时要拿些什么宝贝展出。他带着笔者参观了他800平方米的门店。这里共有三楼,一楼是玉石展示厅,各式各样的通天玉雕作品在这里璀璨夺目;二楼是精品展示厅,摆放着公司从全国各地搜罗而来的藏品;三楼则是玉雕工作室,目前常驻玉雕大师、技术员共20多人,公司所销售的产品大多出自这里。

“依托公盘交易中心,消费者在购买前就能通过省玉石制品质量监督检验中心驻园区的机构进行当场检测,消费者有了保障,产品肯定能大卖。”罗方电说,不光是雕刻作品,所有玉石原石交易也能在本地进行,产品的运输和安保等问题全都迎刃而解。

罗方电所说的临武县公盘交易中心由原石交易拍卖中心、省玉石制品质量监督检验中心、玉石加工厂、大师雕刻室、宝玉石展销厅、玉石博物馆、临武玉石雕刻培训学校、多功能会议(培训中心)组成,目前湖南省仅此一家。

当地开采出来的玉石原石进入公盘中心后,不仅能在这里进行检验,大宗和价值高端的玉石及其作品的交易还能在这里进行价值鉴定或证明,有效保证了玉石企业和消费者的权益。

初步估计,在公盘交易中心,全年宝玉石产业实现销售收入将达到15亿元,全县玉雕企业(户)突破200户,其中规模企业20家,各类门店(摊位)增加到300家,从业人员达到3万人;带动宝玉石文化相关的会展、教育培训、物流、包装印刷、旅游等产业产值超过15亿元,玉文化产业总体规模超过30亿元。

临武县玉管办负责人介绍,随着该县宝玉石文化产业园全部投入使用,通天山地区、香花地区玉石探矿工作也将全面启动。接下来,临武还将争创省级文化创意(通天玉)示范基地,并筹办首届临武县宝玉石展览会、首届通天玉文化研讨会以及评选临武县首届玉雕大师等一系列活动。

这一系列举措都将有力促进临武经济、文化、旅游等事业的蓬勃发展;加快临武城市化发展步伐,带动围绕宝玉石产业相关的建筑、装潢、物流、仓储、餐饮、文化娱乐、旅游等第三产业壮大发展;成为全国乃至世界知名的宝玉石集散中心,吸引全国及世界各地的游客来旅游观光,助推临武旅游文化产业的全域发展。